

МУНИЦИПАЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЦЕНТР ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА ПРИОНЕЖСКОГО РАЙОНА»

«Рекомендовано»

Педагогическим Советом
Протокол № 3
от 13.09.18

«Утверждаю»

Директор
А.А. Еорисовская



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

естественнонаучной направленности

Студия ландшафтного дизайна

«Я – сам!»

Возраст обучающихся 7 - 15 лет

Срок реализации 1 год.

Составитель: Кобкина Альбина Александровна,

педагог дополнительного образования

с. Деревянное
2018г.

Содержание

1.	Пояснительная записка.....
2.	Учебно-тематический план.....
3.	Содержание ДООП.....
4.	Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение.....
5.	Список литературы.....
	Приложения

№

1. Пояснительная записка

Студия ландшафтного дизайна «Я – сам!» является дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программой для обучающихся младшего и среднего школьного возраста.

Программа составлена на основании следующих нормативно-правовых документов:

- Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ

-постановлением Правительства РФ от 28.10.2013 № 966 «О лицензировании образовательной деятельности»;

-приказа Минобрнауки России от 29.08.2013 № 1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»

-приказа Минобрнауки России от 22.12.2014 № 1601 «О продолжительности рабочего времени (нормах часов педагогической работы за ставку заработной платы) педагогических работников и о порядке определения педагогической нагрузки педагогических работников, оговариваемой в трудовом договоре»

-приказа Минобрнауки России от 11.05.2016 № 536 «Об утверждении особенностей режима рабочего времени и времени отдыха педагогических и иных работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность»,

-методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеобразовывающих программ, направленных письмом Минобрнауки России от 18.11.2015 № 09-32-42,

-СанПин 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей».

В настоящее время люди все больше стали обращать внимание на окружающую среду, на состояние территории, прилегающих к дому, месту учебы и работы и другим социальным объектам. Многие из них требуют благоустройства. Исходя из этого, есть острая необходимость в получение теоретический и практических знаний в области ландшафтного дизайна.

Ландшафтный дизайн – перспективное направление, развивающиеся с каждым годом.

Естественнонаучная направленность дополнительной общеобразовательной общеобразовывающей программы (ДООП) соответствует приказу Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 августа 2013 г. N1008.

Актуальность ДООП обусловлена тем, что полученные знания школьники смогут применять в повседневной жизни. Программа соответствует действующим нормативным актам и государственным программным документам, в ней представлены современные идеи и актуальные направления развития ландшафтной архитектуры. Современные дети всё чаще «общаются» с техникой, забывая про окружающую среду. Благодаря данной программе, в современных условиях, мы сможем помочь детям привить интерес как к ландшафтной архитектуре, так и к природе в целом.

Потенциал образовательного учреждения огромен, так как территория достаточной большой площади, на которой уже имеются теплица, плодово-ягодные насаждения, много свободного для идей места. Также, анализируя детский и родительский спрос, я пришла к выводу, что в данном кружке будут заинтересованы все, потому что, живя в селе, практически у каждой семьи есть приусадебные участки. Научив детей проектировать, а дальнейшем и реализовать свои проекты, родители смогут прислушиваться к своим детям в работе на своих территориях.

Педагогическая целесообразность программы опирается на три группы педагогических приёмов: организационные: хорошо организованная, продуманная деятельность педагога помогает ребёнку быть инициативным, последовательным, усидчивым, доводить начатое дело до конца, самостоятельно решать поставленные задачи; ценностные: проведение занятий развивает наблюдательность, учит не только смотреть, но и видеть и примечать подробности и детали, которые потом стображаются проектируемых планах; формирование уважительного отношения не только к своим, но и чужим работам способствует усилиению созидательного начала детей; групповые задания служат как для формирования навыков коллективного творчества, так и для развития коммуникативных способностей детей; содержательные: благодаря различным методам обучения, дети получат много новых знаний, которые дальше пригодятся в жизни.

Цель ДООП: научить азам ландшафтного дизайна и готовности к труду на территории

Задачи:

- Познакомить с историей ландшафтного дизайна
- Привить интерес к природе, растениям
- Научить приемам озеленения и благоустройства территории
- Научить проектировать ландшафт
- Развивать творческие способности
- Формировать эстетический вкус
- Учить работать коллективно и слаженно

Возраст детей: от 7 до 15 лет.

Психоэмоциональные или физические особенности развития детей:

7 – 8 лет. Большинство овладело разговорными навыками. Увеличивается словарный запас и интерес к познанию неизвестных слов. Приходит понимание звукового различия речи и произношения. Если социальное окружение было положительным и взрослые общались качественно и подолгу, к первому классу ребёнок умеет выразить мысли, пересказать рассказы или мультипликационные фильмы в красках.

8 – 9 лет. В этом возрасте у ребёнка укрепляется самосознание, формируется своя точка зрения на окружающие предметы и явления. Он может высказывать свои соображения относительно того, кем хочет стать в будущем. Для него по-прежнему значимы одобрение и похвала со стороны взрослых. При этом важны конкретика и оценка индивидуальных способностей ребёнка.

9 – 10 лет. Очередной возрастной период ребёнка. В этот период в психике ребёнка происходят существенные изменения. К этому возрасту у него уже сформированы определённые житейские понятия, но продолжается процесс перестраивания сложившихся ранее представлений на базе усвоение новых знаний, новых представлений об окружающем мире. Школьное обучение способствует развитию его теоретического мышления в доступных для этого возраста формах. Благодаря развитию нового уровня мышления происходит перестройка всех остальных психических процессов. по словам Д. Б. Эльконина, "память становится мыслящей, а восприятие думающим".

10 – 11 лет. Частые смены настроения; огромное желание отказаться от своего детства, всего связанного с ним; протесты против запретов.

11 - 13 лет. чувство взрослости, стремление к самостоятельности: критичность мышления, склонность к рефлексии, формирование самоанализа; становление нового уровня самосознания Я – концепции.

13 – 15 лет. Этот возраст характеризуется эмоциональной неустойчивостью и резкими колебаниями настроения (от вспыльчивости до депрессии). Наиболее бурные реакции возникают при попытке кого-либо из окружающих ущемить самолюбие подростка. Пик эмоциональной неустойчивости приходится у мальчиков на возраст 11-13 лет, у девочек - 13-15 лет. Для подростков характерна полярность психики: целеустремленность, настойчивость и импульсивность. Неустойчивость может смениться безразличием, отсутствие стремлений и желаний что-либо делать, повышенная самоуверенность, безаппеляционность в суждениях быстро сменяется ранимостью и неуверенностью в себе; потребность в общении сменяется желанием уединиться; развязность в поведении порой сочетается с застенчивостью; романтические настроения нередко граничат с цинизмом,

большим количеством знаний, но, не обращая порой внимания, что знания надо систематизировать.

Условия наборадетей в студию:

- принимаются все желающие;
- набор на дополнительные места в коллектив основан на прохождении собеседования.

Сроки реализации программы

1 год обучения – 144 часов.

Формы и режим занятий

1 год обучения - 2 раза в неделю по 2 учебных часа и 1 раз в неделю по 2 часа.

Формы организации деятельности детей на занятии:

- индивидуальная,
- групповая,
- работа по подгруппам.

классы	Количество групп	Количество часов в неделю	Количество часов за год
1-4	2	2	66
5-8	1	4	100

Планируемые результаты освоения ДОП.

К концу первого года обучения дети должны знать биологические особенности растений, основные приемы выращивания, знать что такое ландшафтный дизайн и различать стили ландшафтного дизайна, знать этапы проектирование и перенос из чертежа в реальное пространство, уметь выращивать рассаду, цветочные и декоративные культуры, знать технику безопасности и участвовать в проведении опытов.

Спрогнозировав ожидаемый результат, необходимо проверить, отражает ли он выполнение поставленных ранее задач.

Формы подведения итогов реализации программы

Формы подведения итогов реализации дополнительной обще развивающей программы нужны, чтобы показать достоверность полученных результатов освоения программы.

В течение года дети будут вести рабочие тетради и портфолио. Раз в 3 месяца будут выбраны лучшие ученики по посещаемости и по качеству работ и награждены дипломами Знатоков ландшафтного дизайна 1, 2 и 3 степени. А также будут подведены итоги работы по программе в виде выставки и игры.

2. Учебно-тематический план (УТП)

1 и 2 группы (1-4 классы)

№	Название темы	Количество часов		
		теория	практика	всего
1	Вводное занятие. Техника безопасности.	1	-	1
2	Что такое Ландшафтный дизайн?	1	1	2
3	Дендрология	1	3	4
4	Разнообразие цветочных растений	1	3	4
5	Цветочно-декоративные культуры	1	-	1
6	Идеи садово-паркового оформления	1	-	1
7	Подготовка к зиме (работа на участке)	1	3	4
8	Пруд	1	2	2
9	Украшение участка из простых материалов	2	8	10
10	Создание живого уголка	1	2	3
11	Комнатные растения	1	-	1
12	Уход за комнатными растениями	1	2	3
13	Растения в школе	1	2	3
14	Изучение дополнительной литературы	1	-	1
15	Почва	1	3	4
16	Размножение комнатных растений	1	1	2
17	Малые архитектурные формы	1	-	1
18	Работы на участке (весна)	1	3	4
19	Искусство флористики	2	2	4
20	Стили ландшафтного дизайна	1	2	3
21	Дизайн участка	1	5	6
22	Итоговое занятие	1	-	1
ИТОГО		25	41	66

3 группа (5-8 классы)

№	Название темы	Количество часов		
		теория	практика	всего
1	Вводное занятие. Техника безопасности.	1	-	1
2	Что такое Ландшафтный дизайн?	2	0	2

3	Дендрология	4	2	6
4	Разнообразие цветочных растений	2	4	6
5	Идеи садово-паркового оформления	2	-	2
6	Подготовка к зиме (работа на участке)	2	6	8
7	Пруд	1	3	4
8	Украшение участка из простых материалов	1	5	6
9	Комнатные растения	2	-	2
10	Уход за комнатными растениями	2	4	6
11	Растения в школе	2	4	6
12	Моя первая клумба	2	4	6
13	Ландшафтный дизайнер – кто это?	2	1	3
14	Почва	2	4	6
15	Размножение комнатных растений	1	3	4
16	Малые архитектурные формы	2	-	2
17	Работы на участке (весна)	1	5	6
18	Искусство флористики	1	4	5
19	Ландшафтное проектирование	3	5	8
20	Реализация проекта	2	8	10
21	Итоговое занятие	1	-	1
ИТОГО		38	62	100

3. Содержание программы

1 группа (1-4 класс)

Тема 1. Вводное занятие. Техника безопасности. (1 час)

Теория (1 час): ознакомление с планом работы, с правилами техники безопасности, с требованиями к поведению. Утверждение графика занятий, выбор старосты.

Тема 2. Что такое Ландшафтный дизайн? (2 часа)

Теория (1 час): История ландшафтного дизайна. Современный ландшафтный дизайн.

Практика (1 час): просмотр 2 фильмов по 23 минуты.

4	Разнообразие цветочных растений	2	6	8
5	Цветочно-декоративные культуры	4	-	4
6	Идеи садово-паркового оформления	2	-	2
7	Подготовка к зиме (работа на участке)	2	8	10
8	Пруд	2	4	6
9	Украшение участка из простых материалов	2	8	10
10	Создание живого уголка	2	4	6
11	Комнатные растения	2	-	2
12	Уход за комнатными растениями	2	4	6
13	Растения в школе	2	4	6
14	Изучение дополнительной литературы	2	1	3
15	Моя первая клумба	2	4	6
16	Ландшафтный дизайнер – кто это?	2	1	3
17	Почва	2	4	6
18	Размножение комнатных растений	2	4	6
19	Интересная экология	2	4	6
20	Малые архитектурные формы	2	-	2
21	Работы на участке (весна)	2	8	10
22	Искусство флористики	2	5	7
23	Ландшафтное проектирование	3	8	11
24	Реализация проекта	2	8	10
25	Итоговое занятие	1	-	1
ИТОГО		53	91	144

3. Содержание программы

1 группа (1-4 класс)

Тема 1. Вводное занятие. Техника безопасности. (1 час)

Теория (1 час): ознакомление с планом работы, с правилами техники безопасности, с требованиями к поведению. Утверждение графика занятий, выбор старосты.

Тема 2. Что такое Ландшафтный дизайн? (2 часа)

Теория (1 час): История ландшафтного дизайна. Современный ландшафтный дизайн.

Практика (1 час): просмотр 2 фильмов по 23 минуты.

Тема 3. Дендрология. (5 часов)

Теория (1 час): Деревья и кустарники. Описание, классификация. Технология выращивания деревьев.

Практика (4 часа): сбор листьев для гербария. Аппликации и поделки из листьев, шишек и прочих природных материалов

Тема 4. Разнообразие цветочных растений (5 часов)

Теория (1 час): Цветочные растения, их история и особенности.

Практика (4 часа): Очевидное невероятное (необычное в жизни растений). Викторина «Легенда о цветах». Презентация «Цветы-часы», «Цветы-синоптики», «Цветы-доктора». Открытки +оригами «Розы», «Тюльпаны».

Тема 5. Цветочно-декоративные культуры (1 час)

Теория (1 час): характеристика видов культур (однолетники, двулетники, многолетники).

Тема 6. Идеи садово-паркового искусства (1 час)

Теория (1 час): Виды цветников. Их разнообразие и использование в ландшафте.

Тема 7. Подготовка к зиме (работа на участке) (5 часов)

Теория (1 час): санитарно-гигиенические правила при работе на садовом участке.

Практика (4 часа): уход за травой, уборка опавших листьев, сбор семян, оформление семян для хранения.

Тема 8. Пруд (2 часа)

Теория (1 час): что такое водоем в ландшафтном дизайне, виды водоемов, оформление и озеленение водоемов.

Практика (1 час): подбор места под пруд на территории школы

Тема 9. Украшение участка из простых материалов (9 часов)

Теория (1 час): сад в деревенском, естественном стиле.

Практика (8 часов): сбор камней, веток, шишек. Поделки из собранных материалов.

Тема 10. Создание живого уголка (3 час)

Теория (1 час): Что такое живой уголок. Для чего нужен.

Практика (2 часа): расставление цветов, уход за животными.

Тема 11. Комнатные растения (1 час)

Теория (1 час): Комнатные растения в нашем доме. Самые узнаваемые.

Тема 12. Уход за комнатными растениями (3 часа)

Теория (1 час): Освещение, полив, опрыскивание, температура воздуха, гидропоника.

Практика (2 часа): применение теоретических знаний на практике.

Тема 13. Растения в школе (3 часа)

Теория (1 час): комнатные растения в нашей школе

Практика (2 часа): зеленые композиции из растений.

Тема 14. Изучение дополнительной литературы (1 час)

Теория (1 час): Дополнительные источники информации. Чтение, изучение.

Тема 15. Моя первая клумба (5 часов)

Теория (1 час): История возникновения клумб.

Практика (4 часа): интеллектуально-практическая игра «Цветик-семицветик».

Экологическая игра «Угадай цветок». Просмотр слайдов презентации.

Тема 16. Ландшафтный дизайнер – кто это? (1 час)

Теория (1 час): профессия «Ландшафтный дизайнер», «Ландшафтный архитектор». Ее актуальность и востребованность в современном мире.

Тема 17. Почва (4 часа)

Теория (1 час): понятие о почве. Свойства почвы. Виды удобрений и их характеристика.

Практика (3 часа): опыты с почвой. Практическая работа «Определи удобрение».

Приготовление раствора для подкормок.

Тема 18. Размножение комнатных растений (2 часа)

Теория (1 час): виды размножения комнатных растений.

Практика (1 час): Размножение черенками, луковицами, корневищами.

Тема 19. Интересная экология (4 часа)

Теория (1 час): что такое красная книга. Охраняемые растения.

Практика (3 часа): конкурс рисунков «Любимое местечко». Составление карточек «Охраняемые растения Карелии».

Тема 20. Малые архитектурные формы (1 час)

Теория (1 час): Малые архитектурные формы как элементы декора сада.

Тема 21. Работы на участке (весна) (4 часа)

Теория (1 час): санитарно-гигиенические правила при работе на садовом участке.

Практика (3 часа): уборка мусора на территории школы. Уход за деревьями и кустарниками. Стрижка, обработка стволов краской.

Тема 22. Искусство флористики (4 часа)

Теория (1 час): что такое флористика? Мир цветочных картин.

Практика (3 часа): просмотр фильма «Флористическое искусство». Составление цветочных композиций из живых цветов в флористических губках.

Тема 23. Дизайн участка (4 часа)

Теория (1 час): пошаговый порядок работ на учебном участке

Практика (3 часа): зарисовка схем, планов. Создание цветников, посадок. Уход за ними.

Тема 24. Итоговое занятие (1 час)

Теория (1 час): беседа о пройденном годовом обучении всей группой. Награждение дипломами.

2 группа (1-4 класс)

Тема 1. Вводное занятие. Техника безопасности. (1 час)

Теория (1 час):ознакомление с планом работы, с правилами техники безопасности, с требованиями к поведению. Утверждение графика занятий, выбор старосты.

Тема 2. Что такое Ландшафтный дизайн? (2 часа)

Теория (1 час): История ландшафтного дизайна. Современный ландшафтный дизайн.

Практика (1 час): просмотр 2 фильмов по 23 минуты.

Тема 3. Дендрология. (5 часов)

Теория (1 час): Деревья и кустарники. Описание, классификация. Технология выращивания деревьев.

Практика (4 часа): сбор листьев для гербария. Аппликации и поделки из листьев, шишек и прочих природных материалов.

Тема 4. Разнообразие цветочных растений (5 часов)

Теория (1 час): Цветочные растения, их история и особенности.

Практика (4 часа): Очевидное невероятное (необычное в жизни растений). Викторина «Легенда о цветах». Презентация «Цветы-часы», «Цветы-синоптики», «Цветы-доктора». Открытки +оригами «Розы», «Тюльпаны».

Тема 5. Цветочно-декоративные культуры (1 час)

Теория (1 час): характеристика видов культур (однолетники, двулетники, многолетники).

Тема 6. Идеи садово-паркового искусства (1 час)

Теория (1 час): Виды цветников. Их разнообразие и использование в ландшафте.

Тема 7. Подготовка к зиме (работа на участке) (5 часов)

Теория (1 час):санитарно-гигиенические правила при работе на садовом участке.

Практика (4 часа): уход за травой, уборка опавших листьев, сбор семян, оформление семян для хранения.

Тема 8. Пруд (3 часа)

Теория (1 час):что такое водоем в ландшафтном дизайне, виды водоемов, оформление и озеленение водоемов.

Практика (2 час): подбор места под пруд на территории школы

Тема 9. Украшение участка из простых материалов (11 часов)

Теория (3 час): сад в деревенском, естественном стиле.

Практика (8 часов): сбор камней, веток, шишек. Поделки из собранных материалов.

Тема 10. Создание живого уголка (3 час)

*Теория (1 час):*Что такое живой уголок. Для чего нужен.

*Практика (2 часа):*расстановление цветов, уход за животными.

Тема 11. Комнатные растения (1 час)

*Теория (1 час):*Комнатные растения в нашем доме. Самые узнаваемые.

Тема 12. Уход за комнатными растениями (3 часа)

*Теория (1 час):*Освещение, полив, опрыскивание, температура воздуха, подкормка.

*Практика (2 часа):*применение теоретических знаний на практике.

Тема 13. Растения в школе (3 часа)

*Теория (1 час):*комнатные растения в нашей школе

*Практика (2 часа):*зеленые композиции из растений.

Тема 14. Изучение дополнительной литературы (1 час)

Теория (1 час): Дополнительные источники информации. Чтение, изучение.

Тема 15. Почва (4 часа)

*Теория (1 час):*понятие о почве. Свойства почвы. Виды удобрений и их характеристика.

Практика (3 часа): опыты с почвой. Практическая работа «Определи удобрение».

Приготовление раствора для подкормок.

Тема 16. Размножение комнатных растений (2 часа)

*Теория (1 час):*виды размножения комнатных растений.

*Практика (1 час):*Размножение черенками, луковицами, корневищами.

Тема 17. Малые архитектурные формы (1 час)

*Теория (1 час):*Малые архитектурные формы как элементы декора сада.

Тема 18. Работы на участке (весна) (4 часа)

*Теория (1 час):*санитарно-гигиенические правила при работе на садовом участке.

*Практика (3 часа):*уборка мусора на территории школы. Уход за деревьями и кустарниками. Стрижка, обработка стволов краской.

Тема 19. Искусство флористики (5 часа)

*Теория (2 час):*что такое флористика? Мир цветочных картин.

*Практика (3 часа):*просмотр фильма «Флористическое искусство». Составление цветочных композиций из живых цветов в флористических губках.

Тема 20. Стили ландшафтного дизайна (3 часа)

*Теория (1 час):*пейзажный, регулярный, тематический стили.

Практика (2 часа): работа с источниками. Зарисовка эскизов понравившегося стиля.
Умение отличить стили друг от друга.

Тема 21. Дизайн участка (7 часов)

Теория (1 час): пошаговый порядок работ на учебном участке

Практика (6 часа): зарисовка схем, планов. Создание цветников, посадок. Уход за ними.

Тема 24. Итоговое занятие (1 час)

Теория (1 час): беседа о пройденном годовом обучении всей группой. Награждение дипломами.

3 группа (5-8 класс)

Тема 1. Вводное занятие. Техника безопасности. (1 час)

Теория (1 час): ознакомление с планом работы, с правилами техники безопасности, с требованиями к поведению. Утверждение графика занятий, выбор старосты.

Тема 2. Что такое Ландшафтный дизайн? (4 часа)

Теория (2 час): История ландшафтного дизайна. Современный ландшафтный дизайн.

Практика (2 час): просмотр учебных фильмов.

Тема 3. Дендрология. (8 часов)

Теория (4 час): Деревья и кустарники. Описание, классификация. Технология выращивания деревьев.

Практика (4 часа): сбор листьев для гербария. Составление гербарной панки. Названия деревьев и кустарников. Игра «Знатоки природы».

Тема 4. Разнообразие цветочных растений (8 часов)

Теория (2 час): Цветочные растения, их история и особенности.

Практика (6 часа): Очевидное невероятное (необычное в жизни растений). Викторина «Легенда о цветах». Цветы на праздник. Садовый и клумбовый инвентарь. Правила эксплуатации. Викторина «Интересные факты». Презентация «Цветы-часы», «Цветы-синоптики», «Цветы-доктора». Открытки +оригами «Розы», «Тюльпаны».

Тема 5. Цветочно-декоративные культуры (4 час)

Теория (4 час): характеристика видов культур (однолетники, двулетники, многолетники).

Тема 6. Идеи садово-паркового искусства (2 час)

Теория (2 час): Виды цветников. Их разнообразие и использование в ландшафте.

Тема 7. Подготовка к зиме (работа на участке) (10 часов)

Теория (1 час): санитарно-гигиенические правила при работе на садовом участке.

Практика (4 часа): уход за травой, уборка опавших листьев, сбор семян, оформление семян для хранения.

Тема 8. Пруд (6 часа)

Теория (2 час): что такое водоем в ландшафтном дизайне, виды водоемов, оформление и озеленение водоемов.

Практика (4 час): подбор места под пруд на территории школы, облагораживание предполагаемой территории.

Тема 9. Украшение участка из простых материалов (10 часов)

Теория (2 час): сад в деревенском, естественном стиле.

Практика (8 часов): украшение территории около тепличного кабинета естественными материалами.

Тема 10. Создание живого уголка (6 час)

Теория (2 час): Что такое живой уголок. Для чего нужен.

Практика (4 часа): расставление цветов, уход за животными. Опыты с растениями.

Тема 11. Комнатные растения (2 час)

Теория (2 час): Комнатные растения в нашем доме. Самые узнаваемые.

Тема 12. Уход за комнатными растениями (6 часа)

Теория (2 час): Освещение, полив, опрыскивание, температура воздуха, подкормка.

Практика (4 часа): применение теоретических знаний на практике.

Тема 13. Растения в школе (6 часа)

Теория (2 часа): комнатные растения в нашей школе

Практика (4 часа): зеленые композиции из растений.

Тема 14. Изучение дополнительной литературы (2 час)

Теория (2 час): Дополнительные источники информации.

Практика (1 час): Чтение, изучение, записи в тетради.

Тема 15. Моя первая клумба (6 часов)

Теория (2 час): История возникновения клумб. Выращивание декоративных растений.

Практика (4 часа): изготовление макета клумбы. Интеллектуально-практическая игра «Цветик-семицветик». Экологическая игра «Угадай цветок». Просмотр слайдов презентации.

Тема 16. Ландшафтный дизайнер – кто это? (3 час)

Теория (2 час): профессия «Ландшафтный дизайнер», «Ландшафтный архитектор». Ее актуальность и востребованность в современном мире.

Практика (1 час): просмотр тематического фильма

Тема 17. Почва (6 часа)

Теория (2 час): понятие о почве. Свойства почвы. Виды удобрений и их характеристика.

Практика (4 часа): опыты с почвой. Практическая работа «Определи удобрение».

Приготовление раствора для подкормок.

Тема 18. Размножение комнатных растений (6 часа)

Теория (2 часа): виды размножения комнатных растений.

Практика (4 час): Размножение черенками, луковицами, корневищами.

Тема 19. Интересная экология (6 часа)

Теория (2 часа): День экологических знаний «Я люблю природу». Что такое красная книга. Охраняемые растения.

Практика (4 часа): конкурс рисунков «Любимое местечко». Составление карточек «Охраняемые растения Карелии».

Тема 20. Малые архитектурные формы (2 часа)

Теория (2 часа): Малые архитектурные формы как элементы декора сада. Зарисовка МАФ.

Тема 21. Работы на участке (весна) (10 часов)

Теория (2 часа): санитарно-гигиенические правила при работе на садовом участке.

Практика (8 часов): уборка мусора на территории школы. Уход за деревьями и кустарниками. Стрижка, обработка стволов краской.

Тема 22. Искусство флористики (7 часов)

Теория (2 часа): История флористики. Что такое флористика? Икебана как уникальное явление мировой культуры. Мир цветочных картин.

Практика (3 часа): просмотр фильма «Флористическое искусство». Составление цветочных композиций из живых цветов в флористических губках. Составление икебаны.

Тема 23. Ландшафтное проектирование (11 часов)

Теория (2 час): пошаговый порядок работ на учебном участке

Практика (8 часа): зарисовка схем, планов. Создание цветников, посадок. Уход за ними.

Работа в программе «Наш Сад –Рубин». Автокад. 3Д дизайн своих проектов.

Тема 24. Реализация проекта (10 часов)

Теория (2 час): оценка состояния территории.

Практика (8 часа): выбор места, подготовка, реализация..

Тема 25. Итоговое занятие (1 час)

Теория (1 час): беседа о пройденном годовом обучении всей группой. Награждение дипломами.

4. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение

ДООП

Название разделов и тем	Формы проведения занятий	Приёмы и методы организации образовательного процесса в рамках занятия	Дидактические материалы	Техническое оснащение	Формы подведения итогов
По всем темам	словесное	Словесное объяснение, показ видео и презентаций, рисование	Рабочие тетради, фотографии, плакаты, специальная литература, компьютерные программы	Альбомы, блокноты, карандаши, линейки, стирательные резинки грабли, лопаты, тяпки, вилы, ящики для рассады, лейки, перчатки для учащихся, фартуки.	Игры, выставки

5. Список литературы

1. Адамчик М.В. Дизайн и основы композиции в дизайнерском творчестве и фотографии. - Минск: Харвест, 2010. – 192с.
2. Глазычев В.Л. Дизайн как он есть. – М.: Европа, 2011. – 320с.
3. Капинос, В.Г. Дизайнерское образование в начальной школе [Текст] / В.Г. Капинос// Начальная школа. - 2006. - № 5. - С. 57.
4. Ганичкина О. А. Цветы на вашем участке/Октябрин Ганичкина, Александр Ганичкин. – М.: Эксмо, 2009. – 256 с. – (Октябрин Ганичкина советует).
5. «Сад моей мечты» - /Иллюстрированная энциклопедия для широкого круга читателей. -М.:–ООО «И.М.П.», 2007.
6. Личные лекции ПетрГУ по специальности «Ландшафтная архитектура».
7. Интернет-источники:https://infourok.ru/obrazovatelnaya_programma_po_landshaftnomu_dizaynu-323984.htm

<https://nsportal.ru/user/717840/page/programma-dopolnitelnogo-obrazovaniya-landshaftnyy-dizayn>

<https://www.metod-kopilka.ru/rabochaya-programma-landshaftniy-dizayn-71809.html>